

## **Artistas y ciudadanía reflexionan sobre los derechos sexuales y reproductivos en una exposición promovida por Medicus Mundi de Álava**

**La muestra “SEXU-TXALO-MUXU-TIRO-PUM!” reúne en Montehermoso a Haizea Pastor, Verónica Werckmeister, Mintxo Cemillán, Luis Azanza, Enrique Torrejón, Blanka Ruiz y Oihan Martirena**

El centro cultural Montehermoso expone, desde el martes 24 de noviembre hasta el 16 de enero el proyecto *Sexu-Txalo-Muxu-Tiro-Pum!*, fruto de una iniciativa de sensibilización y participación ciudadana en la que Medicus Mundi Álava/Araba propone, desde diferentes disciplinas artísticas, una reflexión sobre la situación de los Derechos Sexuales y Reproductivos en nuestro entorno y en el mundo.

Esta exposición multidisciplinar está integrada por las propuestas de 7 artistas vitorianos/as y vascos/as que desde sus diferentes disciplinas artísticas han hecho un acercamiento a esta temática. Asimismo, diferentes personas y colectivos de la ciudad han contribuido a las producciones artísticas expuestas: un grupo de adolescentes ha participado en la creación colectiva de un videoclip y un grupo de adultos ha contribuido a la creación de una obra de Teatro Foro partiendo de sus propias experiencias, opresiones y deseos.

### **Visitas guiadas, los jueves**

Durante el periodo que va ofrecerse la exposición *Sexu-Txalo-Muxu-Tiro-Pum!* Se podrán solicitar visitas guiadas, tanto en euskara como en castellano, para profundizar en la situación de los Derechos Sexuales y Reproductivos. Las visitas se ofrecerán todos los jueves a las 19,00h.

La inauguración de la exposición tendrá lugar el próximo 24 de noviembre a las 19:00 horas en Montehermoso, donde también se presentará la obra de Teatro Foro. De esta forma, Medicus Mundi Álava/Araba se suma al resto de eventos que se están realizando en Vitoria-Gasteiz conmemorando del Día Internacional de la No Violencia contra las Mujeres.

La defensa y reivindicación de los Derechos Sexuales y Reproductivos es una de las principales líneas de trabajo de la Asociación Medicus Mundi Álava-Araba, tanto en los proyectos de cooperación como de educación al desarrollo, dado el fuerte impacto que la conculcación de estos derechos tiene en la salud y el bienestar de las personas.

“La sexualidad y la reproducción son inherentes a la vida humana y contribuyen de manera muy importante al bienestar de las personas. El no cumplimiento de los Derechos Sexuales y Reproductivos perpetúa la desigualdad de género en aquellas sociedades que limitan a la mujer al papel reproductor y se le niega su capacidad de decisión sobre su sexualidad y

reproducción. Las violencias machistas son, en este sentido, la máxima expresión de discriminación en contra de las mujeres y de los colectivos de la diversidad sexual”, ha destacado la concejala de Igualdad y de Cooperación, Jaione Aguirre, durante la presentación del proyecto.

La concejala ha señalado que, además, “existe un vínculo entre pobreza y derechos sexuales y reproductivos. Por ejemplo, cuando el embarazo en adolescentes incide en los sectores más desfavorecidos de la sociedad se perpetúa la pobreza y aumenta la pérdida de oportunidades para las mujeres. Por eso, invertir en salud sexual y reproductiva es invertir en desarrollo”.

Durante el recorrido de la exposición las personas visitantes podrán encontrar, de manera sensorial y alternativa, respuestas a preguntas como qué puede llegar a sentirse al vivir algún tipo de violencia machista, cuáles son los prejuicios y estereotipos que envuelven la falta de derechos, entre otras cuestiones.

Han sido muchas las y los artistas que se han involucrado en este proyecto reafirmando su compromiso en la defensa de los Derechos Sexuales y Reproductivos:

**-Haizea Pastor:** retocadora digital, fotógrafa y realizadora audiovisual.

**-Verónica Werckmeister:** pintora y co-fundadora del **Itinerario Muralístico** de Vitoria Gasteiz (IMVG).

**-Alfredo Fermín Cemillán (AFC Mintxo):** licenciado en Bellas Artes, dibujante y artista plástico.

**-Luis Azanza:** licenciado en Comunicación Audiovisual y cineasta.

**-Enrique Torrejón:** artista audiovisual con experiencia en procesos educativos y de desarrollo integral con diversos colectivos.

**-Blanka Ruiz:** cuenta con amplia formación y experiencia en diferentes disciplinas artísticas, teatro, danza y artes plásticas. (Miembro de Mugimundu Taldea).

**-Oihan Martirena:** ingeniero y técnico de proyectos de formación, con experiencia en educación no formal, acción social y cooperación al desarrollo (Miembro de Mugimundu Taldea).

Esta propuesta artística y de participación ciudadana se enmarca dentro de la Convocatoria Derechos Humanos y Creación Artística 2015 promovida por el Servicio de Cooperación al Desarrollo del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz y el Centro Cultural Montehermoso Kulturunea.

## ALGUNOS DATOS

- **El sexo no seguro** es causa de 2,4 millones de muertes a nivel global, siendo ésta la tercera causa de muerte en los países de bajos ingresos (WHO, 2009).
- Cada año más de 21 millones de mujeres recurren a **métodos peligrosos e inadecuados para interrumpir su embarazo**. De ellas 47.000 mueren debido a estas prácticas y más de la mitad son jóvenes menores de 25 años (UNFPA, 2014).
- Unas 220 millones de mujeres en todo el mundo no pueden acceder a **métodos anticonceptivos modernos**; la mayoría procedentes de los países menos industrializados (ONU, 2014).
- La homosexualidad es ilegal en cerca de 80 países y en 10 de ellos podría imponerse la pena de muerte por motivos de orientación sexual e identidad de género (Amnistía Internacional, 2014).
- Entre 100 y 140 millones de mujeres en el mundo han sido sometidas a alguna forma de **mutilación genital femenina** y 3 millones de niñas se encuentran en riesgo de sufrir esta práctica cada año (WHO, 2008).
- **La violencia de género** mata en el mundo a más mujeres que el cáncer, la malaria, los accidentes de tráfico y las guerras juntas. Cada 15 segundos, en alguna parte del mundo, una mujer es agredida (Coordinadora ONGD para el Desarrollo). 46 mujeres han sido asesinadas en casos de **violencia machista** en lo que va de año en el Estado Español.