

Montehermoso acoge “HARD”, una exposición del artista Gustavo Almarcha, comisariada por Iñaki Larrimbe

La exposición pertenece a la convocatoria de subvenciones de Proyectos Artísticos dirigida a apoyar y mostrar el trabajo de artistas emergentes de la ciudad

Estará abierta al público entre el 30 de enero y el 1 de marzo

El Centro cultural Montehermoso vuelve a acoger otro proyecto de un artista local. Iñaki García Calvo, concejal de Planificación Cultural ha presentado esta mañana junto al artista Gustavo Almarcha y el comisario Iñaki Larrumbe, la exposición ‘Hard’ que estará abierta al público entre el 30 de enero y el 1 de marzo.

Este año, además de continuar con la convocatoria de Proyectos Artísticos, se amplían las líneas de trabajo ofreciendo a artistas del contexto local con una dilatada trayectoria, la oportunidad de mostrar su trabajo, ya sea, a través de una retrospectiva o la exhibición de sus últimas producciones.

En “Hard” podemos encontrarnos con caras deformadas por gestos desencajados pintadas de manera gestual, expresionista. Con cuerpos solitarios, deformados, encrespados. Con pinturas, dibujos, bocetos, en los que no hay espacio para la amabilidad. El horror, la angustia, el miedo, la desazón -incluso lo grotesco- lo llena todo.

El retrato del autor adolescente realizado por su padre, un pintor notable (Alejandro Almarcha. Madrid, 1921 – Miranda de Ebro, 2011), preside la muestra, pues de alguna manera sirve de preludio que anuncia el desazonante carácter de esta exposición. Y la paleta del propio artista acompaña a este retrato. Pues al final toda obra está compuesta de dos ingredientes: materia y humanidad. Ingredientes que en “Hard” casi se pueden mascar en el aire mientras deambulamos por la muestra.

Montehermosoko hurrengo erakusketa Gustavo Almarcharen “HARD” da, Iñaki Larrimbe komisarioa dela

Hiriko artista berrien lana bultzatu eta erakusteko xede duen proiektu artistikoen dirulaguntzen deialdiaren barruan antolatu da

Urtarrilaren 30etik martxoaren 1era arte egongo da ikusgai

Montehermoso kulturuneak bertako artista baten proiektu bat hartuko du berriro ere. Kultur Plangintzaren zinegotzi Iñaki García Calvok ‘Hard’ erakusketa aurkeztu du, Gustavo Almarcha artistarekin eta Iñaki Larrimbe komisarioarekin batera; urtarrilaren 30etik martxoaren 1era arte egongo da ikusgai erakusketa.

Aurten, proiektu artistikoen deialdiaz gain, ibilbide profesional ezaguneko artista lokalei ere beren lana erakusteko aukera eman nahi izan zaie, atzera begirako bitartez edo azken lanak erakutsiz.

Harden hazpegi desitxuratuetan deformatuetako aurpegiak aurkituko ditugu, molde espresionistaz margotuak. Baita gorputz bakarti, zakar eta harrotuak ere. Ez dira margo, marrazki, zirriborro gozoak, errazak. Dena da larri, dena izu eta ezinegon, baita isekaraino iristeraino ere.

Egilearen aita margolari aipagarria izan zen (Alejandro Almarcha. Madril, 1921 – Miranda de Ebro, 2011). Hark artista nerabeari eginiko erretratuak egingo digu harrera; hitzaurre paregabea da erakusketaren izaera ilunaren aurrean. Egilearen beraren paletak laguntzen dio erretratu horri. Izan ere, funtsean lan oro bi osagarritz elikatzen da: materia eta gizatasuna. *Hard* erakusketan bietarik sumatuko dugu airean, hara-hona gabiltzalarik.