

RESOLUCIÓN. ARTE E INVESTIGACIÓN 2010

PRODUCCIÓN DE PROYECTOS

Filipa Nunes “Metafísica del plagio”

Erick Beltrán Flores “Estudios para formas de leer”

Marina Naprushkina “General Plan”

June Crespo “Surroundings”

Oier Etxeberria “LaLaNa - Ensayo general”

Agnieszka Kurant “Erromsm”

Praneet Soi “S/T”

Ainize Sarasola “S/T”

COMISARIADO

Catalina Lozano “Tierra de nadie”

Jurado formado por: Xabier Arakistain (Director del Centro Cultural Montehermoso Kulturunea), Ibon Aranberri (Artista), Beatriz Herráez (Responsable de programación del Centro Cultural Montehermoso Kulturunea) y Mats Stjernstedt (Director de Index Foundation, Estocolmo)

INVESTIGACIÓN

Anna Colin “The witching hour: witchcraft, witch-hunts and contemporary feminist appropriations”

Sohrab Mohebbi “Visual Parrhesia”

Montse de Mateo Pugmartí y Sergio Inclán Cervera “Mujeres artistas y subversión en China”

Jurado formado por: Xabier Arakistain (Director del Centro Cultural Montehermoso Kulturunea), Patricia Falguières (Profesora agregada de la Escuela de Estudios Superiores en Ciencias Sociales, París), Carles Guerra (Director de La Virreina, Centre de la Imatge, Barcelona) y Miren Jaio (Crítica de arte).

GUIÓN CINEMATográfico

Mikel Saéz de Santamaría y Daniel Remón “Paradiso”

Jurado formado por Kepa Sojo (Director de Cine y Director de Proyección Universitaria del Vicerrectorado del Campus de Álava de la EHU/UPV), Idurre Cajaraville (Directora de Baleuko, perteneciente al cluster de audiovisuales de Euskadi)